

# Concert

L'Ensemble  
Cordes-à-vent

avec la participation  
Chorale Côté Choeur

Direction musicale  
Françoise Turcotte  
Renée Larouche

Église St-André de Sullon  
11 décembre 2005, 14 heures

Église Saint François Xavier,

Adulte	\$ 10
Étudiant	\$ 5
Enfant	\$ 2



## PROGRAMME DU CONCERT DE NOËL 2005

### *Première partie / First Part*

- |                               |                                  |                                      |
|-------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Cadeau de Noël             | Suite d'airs de Noël             | arr. Renée Larouche                  |
| 2. Christmas Lullaby          |                                  | John Rutter                          |
| 3. Dans les ombres de la nuit | Noël populaire français<br>1850  | harm. E. Barblan                     |
| 4. Grand Dieu, ribon ribaine  | Bourgogne                        | Anonyme 16 <sup>e</sup> siècle       |
| 5. J'entendais...             |                                  | Dierrick / harm. R.                  |
| 6. Nous sommes envoyé         | Pastorale 17 <sup>e</sup> siècle | harm J. Verrees/<br>adap. R.Larouche |
| 7. Where Shall I Be           | Negro Spiritual                  | arr. Sam Davis                       |
| 8. Venez, bergers et bergères | Noël du 18 <sup>e</sup> siècle   | harm. B. Lallement                   |
| 9. Natufurahi siku ya leo     | Taita Folk Tune                  | arr. Boniface Mganga                 |
| 10. French Carol              |                                  | arr. J. Cameron Law                  |
| 11. Célèbre Canon             |                                  | Pachelbel                            |



*Deuxième partie / Second Part*

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <b>1. Concerto Grosso Op. 6, No.1</b>                        | <b>Allegro</b>                               | Handel / arr. Sandra Dackow                           |
| <b>2. Concerto pour violon en La mineur, op. 3, No. 6</b>    |  | Vivaldi   |
|  | <i>Soliste : Margot Beauchemin</i>           |   |
| <b>3. Plink, Plank, Plunk</b>                                |  | Leroy Anderson  |
| <b>4. Concerto pour 2 violons en La mineur, op. 3, No. 8</b> |  | Vivaldi   |
|  | <i>Solistes : Lindsay Turcotte, violon 1</i> |   |
|  | <i>David McAdam, violon 2</i>                |   |
| <b>5. Pastoral Symphony from The Messiah</b>                 |  | Handel  |
| <b>6. The Little Drummer Boy</b>                             |  | arr. Applebaum  |
| <b>7. Jingle Bells</b>                                       |  | arr. W. Ryden   |
| <b>8. Sleigh Ride</b>  |  | Leroy Anderson / arr.<br>Applebaum                    |
| <b>9. Adeste Fideles</b>                                     |  | Anonyme 18 <sup>e</sup> siècle / Arr.<br>D. Willcocks |



**Aux premiers violons / First violins**

Ruby Clark, Naomie Parrot, Lindsay Turcotte, Margot Beauchemin, Madelaine Proulx, Marion Guignet, Sabine Boisvert-Garceau, Adrian Gammon, Maude Desjardins, Anne Lauber, David Mc Adam.

**Aux deuxièmes violons / Second violins**

Chantal Bouvier, Stéphanie Néron, Alain Parrot, Sylvie Radacovici, Nathalie Pépin, Christine Beaudoin, Nathalie Chabot.

**À l'alto / viola**

Julian Gammon, Sandrine Zuyderhoff-Craig.

**Aux violoncelles / Cello**

Miro Belzil, Salomé Paiement, Julia Rohan, Carole Dupuis.

**À la contrebasse / String Bass**

Jean Garceau

**Au piano / Piano**

Michel Guignet

**Guitare / Guitar**

Serge Lavertu

**Percussion**

Arnaud Duhamel, Augustin Chapdelaine

**Direction musicale / Conductor**

Françoise Turcotte

**"L'ensemble Coté Chœur sous la direction de Renée Larouche" :**

Céline Larouche, Françoise Lemieux, Margot Bouchard, Nicole Beaudry, Marcel Tessier, Germain Larouche

L'ensemble Cordes-à-vent jouit de l'appui financier soutenu de plusieurs donateurs et commanditaires sans lesquels les présentations seraient presque impossibles. Nous tenons tout particulièrement à remercier

La fondation Boulanger Bédard

Le Club Optimiste de Sutton

Le député de Brome-Missisquoi Pierre Paradis

Le marché IGA de Sutton Impressions Daigle

Les Impressions Daigle

Many thanks to these generous contributors and sponsors of the Cordes-à-vent, whose unwavering support has made the orchestra's annual concert series possible.